

## SANT ANTONI DAL PURSIT

di Ovidio Colussi

“Sant Antoni di Zenar, miesa cjiesa e mies solar”, al ghi veva dita Nando Butul, ch’al era vignut four dal porton di cjasa, dut intaborossat inta la so mantilina, zontant encja un bundì a miesa vous.

“Bundì”, al veva rispundut Tita Malan, spudicjant in banda il bagu da la pipa, ch’al ruminava in bocja, libar di fàlu coma ch’al era no vint missina la femina, ch’a veva sempri di disi: “Tita, al vi fa mal mastià chel maledet di tabac”.

A zevin ducjus doi a messa prima, in chel dì, la fiesta di Sant Antoni di Zenar, il 17 di Zenar, sagra di Versuta: a chel sant a i disevin encja Sant Antoni da li bestiis, par dosfranseàlu da Sant Antoni di Padua. [...]

Cussì, jessint il dì di Sant Antoni, sagra di Versuta, in dut San Zuan a era fiesta granda e duncja i sorastans-caporions, coma ch’a ju clamava la zent, a cugnevin jessi presints a messa, massima par sgnacàighila a chei di San Zuan ch’a vevin vut dit che lour turcs a no si indegnavin tant di zì a San Zuan. [...]

Four di messa la zent a si veva fermada, coma il solit, a fa la tabaiada, dividuts in trups, omis, fantats, fantatis, feminis e canais, ognidun par so cont.[...] Intal campanili, i fantats, a scampanotavin par sant Antoni e par vertì la zent che prima di messa granda a si parecjassin cun li bestiis four dai portons, par la benedission. A era una biela zornada, un alc freida; adès al tacava a vignì four il soreli e, coma il solit, tal levà soreli al era pi freit ancjamò. Monsignor al è rivat four di glisia e a chei ch’a erin encjamò intal sagrat a i à dita: “Dai mo; zeit a parecjà li bestiis”. Po al à clamat Chin Dosi, il muni ch’al era ch’al tabaiava cun Tita Malan e Nando Butul e a fumavin il toscan, tabaiant di cjesis e di solars.

“Mi raccomandandi; stringhieia ben chel cjava. I ti mi lu menis tu a benedì, no mo?”.

“Sì sior vicari”, a i à rispundut Chin. “No steit vei penseir”. Po ducjus tre i omis a àn gjavat il cjapiel disint: “Sedi benedet il Signor”.

A sarà mancjada una buna ora a la benedission e in plessa a erin belzà una ventina di cjavai e tancjus mus: li bestiis a erin stringhiadis ben e cui socui onts di smirc, bie neris. Chei dai siors (Sucar, Pitotis, Linteris, Preto e dal vicari) a vevin selis di lusso e i fantats ch’a erin montats inta chès selis a vevin una bràura mata, coma ch’a fossin stats lour i parons. I bacans a vevin encja lour li selis, ma nencja di meti cun chès dai siors: po dopo a vignevin i fituai e chei a montavin i cavai e i mus, sora un sac. Ducjus, instès, a erin contents e a fevin li sfidis a cui ch’al rivava prima, corint sinc zirus ator da la glisia. Niu insima da la Roma, la so mussa, a pei nut, al feva a galop il borc di Runcjis e po al voltava a sanca li da la glisia di Sant Urban dilunc il borc di Molec e intal secont porton al zeva dentri a galop e a galop al feva cuatri gjarometis intal curtif disturbant Pia ch’a scovava il curtif cu la scova di len. [...]

In banda dai scjalins da la glisia il muni al veva menada cun la cariola una scjaipia di len cun dentri cuatri pursituts, ch’a trugnavin plens di freit e fan. A la sera prima a no ghi vevin dat di mangjà coma usansa. Chei a erin i pursits di Sant Antoni, ch’a vignevin benedits inta chel dì e po a ju molavin pal pais. I pursituts a tacavin a cori pai borcs e par la fan ch’a vevin a si butavin intal prin podin plen di scolu o di lavaduris ch’a cjatavin, dentri intal porton viert. Cussì a si usavin a stà inta chel borc. Di not a durmivin inta cualchi androna. Prin di Nodal a ju copavin e la roba a la devin ai puorets dal pais. Ducjus a respetavin il pursit di Sant Antoni e a nol si à mai vut capit che cualchidun al si rifudàs di dàighi di mangià, o ch’a lu maltratàs o, pesul, ch’a lu partàs via: guaia, pesul che petàighi a un predi!

Il segnal ch’a tacava la benedission al era quant ch’a fermavin di scampanotà. Fermat, duncja, di scampanotà, la zent a si à giavat il cjapiel dal cjaf e a è restada ferma in devossion da la benedission. Il vicari, four da la puarta da la glisia, cun in banda di lui don Rico il capelan e vot mocui, al à benedit, sigant cun tan flat ch’al veva in gola. Chei ch’àn rivat a sintì àn fat il sen di

Crous e cuant ch'àn tornat a scampanotà (il sen da la fin da la benedission) encja chei di lunc i borcs, àn fat il sen di Crous e a àn tacat a menà dentri li bestiis.

Il vicari al à tirat four il prin pursitut da la scjaipia e a lu à metut intal bras di un canai, il prin ch'al era tacat di lui, disinghi: "Partilu par Cjasarsa". Chel purcit al varès stat pal borc "par Cjasarsa" e par Sil, ch'al era il borc a drete, metinsi cun li spalìs contra la glisia. Il canai al è coret via cul pursitut, ch'al sigava coma un disperat e a lu à poiat par cjera vissin il porton di Cjalsa, ch'al era parecjat ben spalancat e cul podin plen di lavaduris. Il pursitut al si à butat intal podin e inta un moment a lu à disvueitat, sglonfansi la pansa coma una bufula di gras.

Po il vicari al à tolt su il secont pursit e danghilo a un altri canai al à dita: "Partilu in Runcjis". Chel pursit al sarès restat in Runcjis, Molecs, Scuarf, i borcs di front la glisia. Il pursit al à cjatat il porton di Scorsa e al si à butat dentri. Il ters pursit al à vut ordin di zì in Vila, a sanca da la glisia, e al si à fermat intal porton dai Butui.

Il ultin pursit, in fin, al à vuda una predicjuta pi lungjuta. Il vicari a i à fat: "Furtunat tu pursitut di Sant Antoni, ch'ì ti vas a Sant Antoni. Infati i ti vas di Sora, la strada ch'a mena a Versuta, andulà ch'àn Sant Antoni. I si jodarin dopodimisdì", e il vicari al à tornat a butàighi un clip di aga santa e al à encja ridussat. Il pursit al è partit di corsa dentri il porton di Cana. E adès il monsignor al à fat, a fuart: "E adès avant, dentri in glisia, a messa granda".

Ma la messa granda a no àn nencja podut cjantàla, par via ch'a era pucja zent, fermada a cjasa a meti dentri li bestiis o fermada intai borcs a tabaià. Il vicari al era neri par sta cjussa e al si la veva incjapada encja cun don Rico, ch'al era rivat dentri tars encja lui, fermat four a fa una galopada cul cjaival di Sucar, cjaival tant biel e che don Rico al muriva da la voia di provàlu.

*Gjavât fûr dal romanç di Ovidio Colussi, Il Pilustrat, Societât Filologiche Furlane, Lithostampa, Udin, 2009.*

Strolic Furlan 2011